

Principali informazioni sull'insegnamento			
Titolo insegnamento	Didattica del greco		
Anno Accademico	2019 - 2020		
Corso di studio	L10 Lettere (Cultura letteraria dell'antichità)		
Crediti formativi	6		
Denominazione inglese	Didactics of Greek language and literature		
Dipartimento	Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparete - Università degli Studi di Bari Aldo Moro		
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 7 del Regolamento Didattico		
Lingua di erogazione	Italiano		
Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail	
	Anna Tiziana DRAGO	anna.drago@uniba.it	
Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02	6
Modalità di erogazione			
Periodo di erogazione	Secondo semestre		
Anno di corso	Secondo		
Modalità di erogazione	Didattica frontale		
Organizzazione della didattica			
Ore totali	150		
Ore di corso	42		
Ore di studio individuale	108		
Calendario			
Inizio Semestre	2 marzo 2020		
Fine Semestre	29 maggio 2020		
Aule e Orari	L'orario è pubblicato al seguente link .		
Syllabus			
Prerequisiti	È auspicabile una padronanza di base delle lingue greca e latina, nonché una buona conoscenza della storia antica (in particolare greca) e della geografia dell'area mediterranea.		
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Buona conoscenza della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma. Capacità di analizzare, sul piano linguistico e storico-letterario testi significativi della letteratura greca. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità di valutare criticamente gli strumenti didattici e le diverse strategie per l'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola (con particolare riferimento alla didattica per competenze). Capacità di progettare autonomamente percorsi didattici di tipologie differenti: moduli storico-culturali, tematici, per generi, per autori, per opere. • <i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento – valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse. • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – una adeguata terminologia tecnica. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere</i> Capacità di leggere autonomamente i testi greci (in lingua originale e in traduzione) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca. Capacità di fornire un inquadramento critico delle grammatiche, dei manuali letterari e delle antologie di testi in uso nelle scuole secondarie.
Contenuti di insegnamento	<p>La disciplina mira a fornire gli strumenti necessari per</p> <ul style="list-style-type: none"> - una valutazione critica delle grammatiche della lingua greca e dei manuali di letteratura greca in uso nei licei; - maneggiare i principali strumenti della didattica delle lingue classiche; - elaborare gli strumenti operativi concretamente spendibili nella pratica didattica della scuola secondaria; - costruire moduli didattici di carattere storico-letterario e percorsi per temi, per generi letterari, per autore, per opera; - riflettere sul valore di parole-chiave della nuova didattica (“antico”, “moderno”, “continuità”, “distanza”, “lingue morte”, “lingue chiuse”, “conoscenza/competenza”, “percorso per temi”, “metodo Ørberg”, “complessità”, “pensiero critico”, “finalità formative”, “cittadinanza attiva”); - elaborare possibili percorsi di approfondimento interdisciplinare per lo studio delle letterature classiche (riusi iconografici, fortuna nelle letterature moderne e contemporanee, strumenti e risorse sul web); - riflettere sui nuovi modelli didattici, alla luce del dibattito in corso sul ‘classico’.
Programma	“Scuola delle conoscenze / scuola delle competenze”. Nuovi modelli e pratiche didattiche per l’insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola. Analisi di alcuni casi-studio.
Testi di riferimento	Sarà fornita dalla docente una antologia di brani dal greco in xerocopie.
Note ai testi di riferimento	La bibliografia moderna di riferimento (saggi, articoli, monografie) sarà indicata a lezione; non è previsto l’acquisto di volumi da parte dello studente.
Metodi didattici	Lezioni frontali, con la partecipazione attiva di studenti e studentesse; visite guidate nella biblioteca della sezione antichistica del Dipartimento DISUM per acquisire consapevolezza degli strumenti specialistici della disciplina (repertori bibliografici, edizioni critiche, lessici, grammatiche, letterature, enciclopedie, piattaforme e strumenti informatici); eventuale partecipazione a conferenze di esperti.
Metodi di valutazione	<p>L’esame finale consisterà in un colloquio orale teso a verificare l’assimilazione critica degli argomenti oggetto delle lezioni. Coloro che per validi motivi fossero impossibilitati alla frequenza sono invitati a contattare la docente al fine di concordare la variazione di alcuni punti del programma.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</p> <p>Per iscriversi all’esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà possedere un’accurata conoscenza di base della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi

	<p>letterari e agli autori indicati nel programma. Lo studente dovrà, inoltre, essere in grado di analizzare, sul piano linguistico e storico-letterario, testi significativi della letteratura greca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente dovrà dimostrare capacità di valutare criticamente gli strumenti didattici e le diverse strategie per l'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola; e inoltre capacità di progettare autonomamente percorsi didattici di tipologie differenti: moduli storico-culturali, tematici, per generi, per autori, per opere. • <i>Autonomia di giudizio</i> In sede di esposizione e di commento, lo studente dovrà possedere una buona capacità di formulare valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse. Tra gli elementi di valutazione sarà inclusa la partecipazione attiva al corso. • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà possedere una buona capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – un'adeguata terminologia tecnica. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà possedere un'adeguata capacità di leggere autonomamente i testi greci (in lingua originale e in traduzione), di comprendere articoli e/o saggi sulla lingua e sulla letteratura greca, nonché di maneggiare i principali strumenti didattici della disciplina.
<p>Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione</p>	<p>È auspicabile che lo studente abbia superato la prova d'esame e dimostrato attitudine e propensione alla disciplina. È consigliata la conoscenza di almeno una lingua straniera.</p>
<p>Ricevimento</p>	<p>Il <u>luogo di ricevimento</u> è lo studio della docente presso la sezione antichistica del Dipartimento DISUM: Il piano, Palazzo Ateneo. Gli <u>orari di ricevimento</u> sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: http://www.uniba.it/docenti/drago.anna. Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p> <p>Di norma, tuttavia, gli orari di ricevimento sono i seguenti: nel semestre di lezione, prima e dopo le lezioni; in tutti gli altri periodi, il mercoledì ore 12.00-13.00, 15.00-18.00; altri orari possono essere concordati telefonicamente o per email.</p>
<p>Altro</p>	<p><i>Tel. studio della docente: 080-5714404</i></p> <p>N.B. L'insegnamento di Didattica del greco concorre per 6 CFU al conseguimento dei 24 crediti formativi universitari o accademici (CFU/CFA) necessari per l'accesso al Concorso per il reclutamento dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado, così come riconosciuto dal Comitato di Gestione del PF24: https://www.uniba.it/didattica/percorso-formativo-24-cfu/insegnamenti-riconoscibili</p>